

## Médiation en archéologie PRÉHISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE



Par l'arkéo Claire  
SIRET 793 579 319 000 21



L'archéo Claire bénéficie d'une médiation fondée sur une expérience de 20 ans en milieu scolaires (du Ce aux supérieurs, à la journée ou en classe de découvertes). Je me fonde sur une démarche de découverte inspirée de la démarche scientifique. Les supports et les activités que je crée et anime sont conçus pour que les participants manipulent, se questionnent, cherchent, suivent une démarche rigoureuse, cohérente, reproductible et structurée tout en s'amusant. Une place importante est également donnée aux échanges, aux débats, à l'argumentation et à la critique.

La médiation proposée a pour objectifs de transmettre :

- **Des connaissances**, par exemple, construire des repères temporels, appréhender les différentes périodes de la préhistoire, situer l'évolution des sociétés à travers des modes de vie et des techniques, aborder le travail des archéologues, aborder l'archéologie expérimentale, valoriser le patrimoine en tant que témoins des activités humaines.
- **Des savoir-faire**, par exemple reproduire des gestes de la préhistoire, mobiliser un langage précis, développer des compétences manuelles, expérimenter, découvrir et apprendre à travers des expériences variées, favoriser la créativité, découvrir et se familiariser avec la démarche d'investigation, stimuler la curiosité ainsi que le goût et l'ouverture pour l'histoire.
- **Des savoir-être**, par exemple partager le temps de parole, écouter les autres, coopérer, adopter une attitude respectueuse des personnes et des milieux naturels, mettre en œuvre les méthodes de pédagogie active, une cohésion d'équipe, etc.

Au cours des séances de médiation, qui ont à cœur d'impliquer les élèves, nous alternons les approches pédagogiques : ludique, sensorielle, d'investigation, expérimentale, scientifique, artistique ... Cela permet de toucher un maximum de participants, et chacun différemment, en fonction des sensibilités de chacun pour encre et s'approprier l'expérience.

Les jeunes, acteurs de leur découverte sont amenés à toucher, questionner, apprendre, observer, raisonner, nommer, écouter, s'exprimer, créer, expérimenter, expérimenter, débattre, aiguïser l'esprit critique et la réflexion, confronter l'estime de soi grâce au développement de compétences différentes de l'école.

## Activités proposées pour les terminales du Lycée Dupuy de Lôme

- **Pierre polie** - *Réalisation d'une pendeloque en pierre polie*

Au néolithique les besoins matériels évoluent avec le changement de mode de vie. Les outils s'adaptent au nouveau paysage notamment en polissant les pierres. Echange avec les élèves sur ces questionnements autour des outils néolithiques (hache et herminette). Réalisation d'une pendeloque en pierre, polissage et perçage avec les outils de la préhistoire.



Ou



- **Feu techniques ancestrales d'allumage**

En quoi le feu est-il primordial dans l'évolution humaine ? Depuis quand savons-nous le faire ? Quelles traces les archéologues en retrouvent-ils ? Echange et réflexion autour de ces problématiques. Démonstration d'une technique ancestrale de production du feu par le médiateur puis expérimentation par les élèves d'une seconde technique. Pour cela ils

s'associent, se coordonnent et mènent leur réflexion pour comprendre eux-mêmes cette seconde technique.

ou

- **Poterie** *Réalisation d'un bol en argile avec un colombin*

Se nourrir au néolithique est le reflet de l'évolution des modes de vie. Avec l'agriculture le besoin de stocker la nourriture apparaît. Comment fait-on cela ? Avec quelles matières ? Echange avec les élèves sur ces questionnements autour de reconstitutions d'un petit bol en argile avec les méthodes du néolithique puis décors selon les modes néolithiques afin de comprendre comment les archéologues analysent ces vestiges.

