

## LA SPECIALITE ARTS PLASTIQUES

 artspla-dupuydelome

OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pratiquer les arts plastiques de manière réflexive</li><li>- Questionner le fait artistique</li><li>- Exposer l'œuvre, la démarche, la pratique</li></ul>
OBJETS D ETUDES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Questionnements plasticiens / penser la pratique, le représentation, la figuration, la matière comme la présentation de l'oeuvre.</li><li>- Questionnements artistiques interdisciplinaires / penser les arts plastiques et leur relation à l'architecture, au paysage, au design d'espace et d'objet, au théâtre, à la danse, ou la musique.</li><li>- Questionnements artistiques transversaux / penser la pratique artistique en relation avec la société, les sciences, et la mondialisation.</li></ul>
MODALITES	<ul style="list-style-type: none"><li>- En première : 4h / semaine</li><li>- En terminale : 6h/ semaine</li><li>- Les différents questionnements seront menés à l'oral comme à l'écrit.</li></ul> <p>Il est possible de cumuler cet enseignement de spécialité avec l'enseignement optionnel (2h/sem) et ainsi, approfondir et renforcer ses connaissances et compétences.</p>

### Particularités :

- Un contact régulier avec les oeuvres au travers de visites en galerie ou musée.
- Des rencontres avec des professionnels, artistes (peintres, graveurs, photographes, etc), responsables de galerie, chorégraphe, céramiste...
- Montage d'exposition par les élèves.

# L ' OPTION ARTS PLASTIQUES

OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pratiquer les arts plastiques de manière réflexive</li><li>- Questionner le fait artistique</li><li>- Exposer l'œuvre, la démarche, la pratique</li></ul>
OBJETS D ETUDES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Questionnements plasticiens / penser la pratique, le représentation, la figuration la matière comme la présentation de l'oeuvre.</li><li>- Questionnements artistiques interdisciplinaires / penser les arts plastiques et leur relation à l'architecture, au paysage, au design d'espace et d'objet, au théâtre, danse, musique</li><li>- Questionnements artistiques transversaux / penser la pratique artistique en relation avec la société, les sciences, et la mondialisation</li></ul>
MODALITES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Seconde-Première ou Terminale : 2h / semaine</li><li>- Les différentes questionnements seront menés principalement à l'oral.</li></ul> <p>Il est possible de cumuler cet enseignement optionnel avec l'enseignement de spécialité et ainsi, approfondir et renforcer ses connaissances et compétences.</p>

- **Associations possibles entre spécialités :**

- La spécialité Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- La spécialité Humanités, littérature et philosophie
- La spécialité Mathématiques
- La spécialité Sciences de la vie et de la terre

Vous retrouverez les associations possibles pour la terminale ainsi que les orientations envisageables par la suite.

- **Pour quelles formations dans le supérieur ?**

- Urbaniste, archéologue, historien d'art, archiviste ...
- Critique, cinéaste, artiste, enseignant, infographiste ...
- Architecte, géomètre, illustrateur médicale ...
- Aménagement du territoire, paysagisme ...