

**Une découverte**

**Regard critique : envers les personnages principaux : leur évolution, leurs caractères**

**Démontre des causes importantes**

**Etonnement**

**Chapitres bien organisés (personnages qui interviennent à tour de rôle)**

**Il y avait**

**En d'autres régions, en d'autres pays**

**Langue courante**

Voilà, j'espère que cette lecture vous aura plu autant que celle de votre œuvre m'aura séduite,

Sincères salutations,

AUDREN Melwyn

Elève de seconde 6, Lycée Dupuy de Lôme, Lorient

Classe de Madame Miscopein, professeure de Français