Lycée Dupuy de Lôme

Lorient

Madame de Kerangal,

Je vous écris pour vous montrer l'intérêt que je porte à votre livre, *Un monde à portée de main.* 

Effectivement, on en apprend beaucoup à travers la vie de Paula, les voyages et les expériences qu'elle a pu réaliser grâce à son audace. Son point de vue sur la vie à Rome est très intéressant et fait en quelque sorte rêver.

Découvrir sa vie d'étudiante à l'Institut rue du Métal où elle évoque à nous, lecteurs, le trompe œil avec ses explications détaillées. Mais le plus palpitant, la relation singulière qu'elle entretient avec son colocataire, Jonas.

L'histoire en elle-même en très intéressante mais je vous l'avoue parfois il m'arrivait de me perdre entre ses voyages ou bien ses projets artistiques. Peut-être n'étais-je pas assez concentrée. Et pourtant j'ai continué à lire et j'ai bien fait puisque j'ai découvert une fin qui m'a laissée « bouche bée ».

Etant passionnée par l'histoire du monde ancien, j'ai été heureuse d'enrichir ma culture avec l'histoire passionnante et développée par Paula sur les grottes de Lascaux. Je me suis aussi reconnue dans le personnage de Paula, curieuse et attentive au monde. En effet, j'aurais aussi cherché à voir la grotte authentique de Lascaux. On y apprend également les méthodes des hommes préhistoriques par le biais de Lascaux IV. Cette fin captivante m'a amenée à encore plus m'instruire sur la préhistoire et donc les grottes.

Pour finir je retiendrai de Paula qu'elle voit la vie comme une peinture c'est-àdire qu'elle décrit chaque élément qui l'entoure comme si c'était un trompe-l'œil avec ses descriptions comme elle le fait si souvent. Mais surtout qu'elle tient énormément à ses proches que ce soit sa famille ou ses amis. Paula est, je pense, une personne qui tient beaucoup aux relations humaines et qui n'aime pas être isolée loin des gens.

Bien à vous,

Fanny Rimbault, élève de 206

Classe de Mme Miscopein, Lycée Dupuy de Lôme, Lorient