

L'ANGLAIS EN PRÉPA IEP

I/ Il n'y a **AUCUN PROGRAMME**. Les épreuves à Paris /Provinces/Bordeaux ou Grenoble se base sur des articles parus il y a moins d'un an.

II/ L'ÉPREUVE DE LANGUE VIVANTE (1h30 - coeff. 2)

Pour cette épreuve les candidats seront testés sur une langue au choix parmi l'anglais, l'allemand, l'espagnol ou l'italien.

Le test se compose de **2 exercices** : compréhension et expression.
Il n'y a pas de QCM sauf pour Grenoble

- **Compréhension du texte (12 points)**

Questions (8 points)

Cette partie de l'épreuve nécessite une **lecture et une analyse approfondies du texte et des questions** de compréhension. Il s'agit de vérifier la compréhension du texte par les candidats.

Les questions sont au nombre de **3 ou 4**. Elles peuvent porter sur le texte de manière générale (son point de vue, sa nature, sa tonalité etc.) ou alors sur un court extrait à expliciter. Le candidat pourra être amené à faire appel à des connaissances sur les régions du monde parlant la langue choisie. Il est donc indispensable d'être au **fait de l'actualité** mais également de posséder un minimum de repères. Les réponses doivent être précises, concises, justifiées et originales : il faut éviter toute paraphrase.

Expressions et Synonymes (4 points)

Cette partie fait référence aux nuances et aux tournures typiques de la langue étrangère. Elle exige **un examen attentif du contexte qui éclaire souvent le sens de l'expression**.

Pour cet exercice le candidat devra relever, dans le texte, les **8 mots** correspondants à la liste de synonymes proposés. Les mots sont généralement des substantifs, des adjectifs ou des formes verbales. Ils suivent l'ordre du texte et sont donné dans une forme « neutre » (non déclinée ou conjuguée) : le candidat devra retrouver des termes dont la forme grammaticale ou verbale peut être différente de celle proposée dans la liste.

- **Exercice de rédaction (8 points)**

Reposant sur **l'analyse de supports écrits ou visuels**, cet exercice **permet de s'assurer de la maîtrise d'un certain nombre de bases** : maniement des chiffres, comparaison des données chiffrées, capacité d'analyse et d'interprétation.

C'est l'exercice qui permet au candidat de se démarquer, de faire preuve d'originalité, d'esprit critique et d'exposer un point de vue personnel. La rédaction est limitée à 300 mots, avec une marge de +/- 10%.

⇒ **Il convient donc d'acquérir une dextérité de lecture, une richesse lexicale et syntaxique (pour la recherche de synonymes et l'essai), une qualité d'analyse des idées principales du**

document soumis à l'étude ainsi que la méthodologie de l'essai sans oublier les procédés de traduction pour la version à Bordeaux. Inutile de préciser qu'une connaissance pointue de l'actualité est ESSENTIELLE et sera complétée par votre culture personnelle afin d'étayer vos arguments dans l'essai.

III/ BIBLIOGRAPHIE

Voici une LISTE, volontairement succincte, d'OUVRAGES qui pourront vous aider dans le cadre de la préparation (les ouvrages sont proposés par ordre d'importance – du plus « utile » au moins « utile ») (le 1^{er} me semble ESSENTIEL):

- **Un ouvrage pour travailler les principaux thèmes de civilisation :**
 - **en français : 60 étapes-clés de la civilisation anglo-saxonne, C. Loubignac, Broché (plus facile d'approche qu'en anglais. Si vous devez acheter un seul ouvrage, c'est celui-là !)**
- OU
- **en anglais : fiches de civilisation américaine et britannique, Fichaux, Higgie, Loubignac, Martz, Optimum Ellipses -disponible au CDI-**
- Un ouvrage utile pour **l'apprentissage du vocabulaire et les rappels de grammaire** (également utilisé en prépas scientifiques et commerciales) : *60 étapes pour réussir en anglais*, Michèle Winter, collection Optimum, Ellipses
- Un ouvrage pour travailler le **vocabulaire** : *The Big Picture (Optimum)* (également utilisé en prépas scientifiques et commerciales)
- Un ouvrage pour travailler **l'expression écrite** : *Just write it !*, Brigitte de Guillebon & Fabien Fichaux, collection Optimum, Ellipses
- Pour s'entraîner en **version** : *Traduire la presse*, Daniel Gandrillon, Ellipses (pour IEP BORDEAUX uniquement)
- un **dictionnaire unilingue** (pour la traduction + recherche lexicale de synonymes) : *English Language Dictionary*, Collins and Cobuild, Longman. (sera indispensable pour des études supérieures littéraires)

Il va de soi qu'il vous faut **quotidiennement lire la presse anglophone**. Vos textes d'épreuve sont issus de cette dernière. Les journaux les plus utilisés lors de ces concours sont : *The Economist* et *The Guardian*, mais aussi *The Week* ou *Time Magazine*. **L'accès internet** facilite une variété de sources de lecture.

N'oubliez pas non plus **d'écouter la radio anglaise** et de surfer sur par exemple **bbc.co** pour y écouter quelques **documents audio relatifs à l'actualité**.

Vous trouverez également sur internet des **sujets d'annales** intéressants à consulter pour découvrir les exigences relatives à chaque concours.